

Autorenrunde: Satzstarter für wertschätzende Resonanz

Mini-PDF für Textvorstellungen ohne Korrekturrutschen

Wenn Lernende eigene Texte vorlesen, braucht Rückmeldung eine klare Sprache. Diese Satzstarter helfen, Wirkung zu beschreiben, Lieblingsstellen sichtbar zu machen und Würdigung von Überarbeitung zu trennen.

12 sofort nutzbare Satzstarter

1

Eine Stelle, die mir im Gedächtnis geblieben ist, war ...

2

Ich konnte mir besonders gut vorstellen, wie ...

3

Der Text hat bei mir ausgelöst, dass ...

4

Eine Formulierung, die ich behalten möchte, ist ...

5

Der Einstieg wirkt, weil ...

6

Die Stimmung entsteht besonders durch ...

7

Ich habe gemerkt, dass ...

8

Eine starke Textstelle ist für mich ...

9

Das Bild ... bleibt bei mir hängen, weil ...

10

Ich höre die Stimme der Figur besonders bei ...

11

Mir wurde klar, dass ...

12

Besonders klar oder mutig finde ich ...



Merksatz

Würdigung ist nicht Überarbeitung. Erst hören, was der Text schon kann.

Moderation und kurzer Ablauf

Nutze die Sätze direkt in der Runde oder passe sie an deine Gruppe an.

1 Korrekturrutschen stoppen

- Wir bleiben jetzt bei der Wirkung, nicht bei der Überarbeitung.
- Das wäre ein guter Punkt für eine Schreibkonferenz - aber nicht für diese Runde.
- Bitte beschreiben Sie zuerst, was angekommen ist.
- Keine Reparaturvorschläge - erst einmal hören, was der Text schon kann.

2 Mini-Ablauf für die Autorenrunde

Freiwillig lesen

Eine Person liest den Text oder eine ausgewählte Stelle vor.

Zuhörauftrag setzen

Die Gruppe achtet auf Wirkung, Bilder oder starke Formulierungen.

Kurz resonieren

Zwei bis vier Rückmeldungen reichen. Lieber konkret als viel.

Autor:in schließt ab

Zum Schluss entscheidet die vorlesende Person, was sie mitnimmt.



Kurzregel

Rückmeldung beschreibt Wirkung. Überarbeitung braucht ein eigenes Format.