

Fotostorys klar planen und auswerten

Prüfraster für Bildfunktion, Textmenge und Fremdverstehen

3. Funktion jedes Bildes prüfen

Nr.	Szene	Was muss sichtbar sein?	Funktion im Ablauf	Text nötig?
1				
2				
3				
4				
5				
6				

4. Fremdttest: Versteht eine andere Gruppe die Handlung?

Handlungskern	Worum geht es in einem Satz?	
Reihenfolge	Welche Bildfolge erscheint logisch?	
Wendepunkt	An welcher Stelle verändert sich die Situation?	
Unklare Stelle	Wo fehlen Informationen oder ist die Aussage mehrdeutig?	

5. Letzter Kurzcheck vor der Präsentation

- ☐ Jedes Bild erfüllt eine eigene Funktion.
- ☐ Zwischen erstem und letztem Bild ist ein Wandel sichtbar.
- ☐ Die Handlung funktioniert nicht nur durch lange Sprechblasen.
- ☐ Perspektive, Körpersprache und Requisiten unterstützen die Aussage.
- ☐ Dateispeicherung, Einwilligung und Veröffentlichung sind geklärt.

Fotostorys klar planen und auswerten

Ein kompaktes Planungsraster für Bildhandlung, Storyboard und Verständlichkeitsprüfung

1. Kernaussage und sichtbaren Wandel klären

Kernaussage	Unsere Fotostory zeigt, wie ...	_____
Ausgangslage	Was ist zu Beginn sichtbar?	_____
Veränderung	Was ist im letzten Bild anders als im ersten?	_____
Prüfsatz	Kann eine andere Person den Wandel ohne Erklärung erkennen?	_____

2. Sechs-Bilder-Raster

1 Ausgangssituation Wer oder was ist zu sehen? _____ _____ _____	2 Auslöser Was bringt die Handlung in Gang? _____ _____ _____
3 Reaktion Wie reagieren die Beteiligten? _____ _____ _____	4 Zuspitzung Wodurch wird die Situation klarer oder schwieriger? _____ _____ _____
5 Entscheidung Welcher Wendepunkt verändert den Verlauf? _____ _____ _____	6 Ergebnis Was ist am Ende sichtbar anders? _____ _____ _____